

GABRIELE CARCANO *pianoforte*

Edvard Grieg (1843 – 1907)

“Arietta” da *Pezzi lirici* op. 12 n. 1 (2')

“Resignation” da *Steminger* op. 73 n. 1 (2')

“Folk Song” da *Steminger* op. 73 n. 4 (2')

“Lullaby” da *Trascrizioni di melodie* op 41 n. 1 (2')

“Solveig’s Song” da *Trascrizioni di melodie* op. 53 n. 4 (5')

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Quattro ballate per pianoforte op. 10 (25')

Re minore – Andante

Re maggiore – Andante

Si minore – Intermezzo. Allegro

Si maggiore – Andante con moto

Robert Schumann (1810 – 1856)

Sonata per pianoforte n. 3 in Fa maggiore op. 14 “Concerto senza orchestra” (30')

Allegro

Scherzo. Molto comodo

Quasi variazione su tema di Clara – Andantino

Finale. Prestissimo possibile