



**LICEO CLASSICO STATALE
"VITTORIO EMANUELE II"
PALERMO**



Circ. n. 253

Palermo, 11/01/2025

**Agli/alle alunni/e delle classi
quarte e quinte
Al sito web/Bacheca Argo
AI DSGA**

Oggetto: Scelta alunni/e delle classi quarte e quinte dei Percorsi per le Competenze trasversali e dell'Orientamento PCTO

Si invitano le studentesse e gli studenti che non sono impegnati nella sperimentazione bio-medica e nel percorso storico-giuridico a compilare **entro il 14 gennaio** il modulo <https://forms.gle/33ZZBsS7KwSpCwii6> per indicare i percorsi che intendono seguire. Si ricorda che alla fine del triennio occorre svolgere almeno 90 ore di Pcto.

I percorsi proposti sono i seguenti:

Volontariato : A scuola di pace con la comunità di sant'Egidio (30 ore)

Il progetto offre agli studenti un'opportunità di approfondimento e conoscenza pratica di un preciso ambiente della società civile: il terzo settore nell'ambito socio-assistenziale. Permette altresì di sperimentare ed acquisire una competenza circa la socializzazione, la convivenza e la cittadinanza attiva nell'ottica del servizio alla persona, dell'inclusione sociale, anche come contributo per l'orientamento di vita, di scelta accademica e di profilo professionale. Agli alunni, che passeranno un anno ad organizzare e vivere un'attività di doposcuola ed altre attività educative rivolte ai fanciulli ed agli adolescenti, viene offerta un'esperienza ricca e promozionale, vissuta ed interpretata in base alle proprie capacità e sensibilità.

Artplanner (30 ore)

E' un progetto di COOPCULTURE che coniuga educazione digitale ed educazione al patrimonio culturale, valorizzando memoria, comunità e senso di appartenenza; formerà i futuri operatori culturali della città, offrirà a giovani e studenti una formazione di alto livello sia teorica sia pratica, fornirà conoscenze e competenze necessarie per contribuire alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio culturale custodito dalla Diocesi di Palermo, rendendo la cultura più accessibile e coinvolgente. I partecipanti svilupperanno una piattaforma per la progettazione di itinerari e percorsi da proporre a visitatori e turisti, mettendo in rete le diverse realtà, valorizzando il patrimonio materiale e immateriale della Diocesi, raccontando anche tradizioni e celebrazioni religiose della città di Palermo.

Far teatro (30 ore)

L'attività con Associazione Parco Villa Filippina è di natura artistica, culturale e sociale. Il progetto si fonda su un presupposto essenziale: far apprendere agli studenti delle scuole quali sono i meccanismi che conducono alla messa in scena di uno spettacolo affiancando il personale nelle fasi generali dell'allestimento, della logistica, della gestione della sala. Un'esperienza quindi a tutto tondo per far comprendere il senso più profondo del "far teatro". Spesso i giovani sono spinti da un bisogno di esprimersi attraverso il teatro, ma non hanno una piena consapevolezza di qual è il lavoro di un attore o di chi del teatro ha fatto una professione (regista, scenografo, tecnico, costumista), un progetto che vede al centro lo spazio teatrale come luogo di incontro tra i mestieri del teatro: da quelli artistici e organizzativi a quelli relativi alla comunicazione, la tecnica e la formazione.

Metodologie didattiche innovative STEM e PBL applicate ai podcast (18 ore)

L'obiettivo del progetto è quello di sviluppare, fin dal primo anno, specifiche competenze nelle studentesse e negli studenti attraverso l'acquisizione di strumenti digitali idonei da inserire nell'apprendimento curricolare e trasversale e nell'insegnamento delle discipline STEM. Questo percorso offre una prospettiva su come utilizzare l'IA per personalizzare l'esperienza di apprendimento e come implementare il podcasting come strumento educativo efficace.

Entra nel Metaverso (18ore)

Il progetto intende esplorare il Metaverso partendo dalle basi fino ad arrivare alla modalità collaborativa e all'inserimento di elementi tridimensionali all'interno di una piattaforma. Ci si propone di raggiungere le competenze necessarie per progettare esperienze coinvolgenti, utilizzando ambienti virtuali e avatar interattivi, personalizzare e presentare un progetto interattivo e collaborativo nel Metaverso.

Robotica e domotica con Sam Labs e Arduino (18 ore)

L'obiettivo del progetto è quello di sviluppare, fin dal primo anno, specifiche competenze nelle studentesse e negli studenti attraverso l'acquisizione di strumenti digitali idonei da inserire nell'apprendimento curricolare e trasversale e nell'insegnamento delle discipline STEM. Questo corso offre l'opportunità agli studenti di esplorare la robotica e la domotica green utilizzando le schede elettroniche Sam Labs e Arduino. Attraverso sessioni ibride, si impareranno a programmare e creare dispositivi eco-sostenibili come robot o sistemi domotici.

On air Web radio (18 ore)

L'obiettivo del progetto è quello di sviluppare, fin dal primo anno, specifiche competenze nelle studentesse e negli studenti attraverso l'acquisizione di strumenti digitali idonei da inserire nell'apprendimento curricolare e trasversale e nell'insegnamento delle discipline STEM. Gli studenti a gruppi studieranno come progettare e organizzare un palinsesto radio. Come output finale i partecipanti potranno organizzare una trasmissione radiofonica da condividere con familiari e compagni.

Si va in onda: Web tv (18 ore)

L'obiettivo del progetto è quello di sviluppare, fin dal primo anno, specifiche competenze nelle studentesse e negli studenti attraverso l'acquisizione di strumenti digitali idonei da inserire nell'apprendimento curricolare e trasversale e nell'insegnamento delle discipline STEM. Gli studenti a gruppi studieranno come progettare e organizzare un palinsesto televisivo. Come output finale i partecipanti potranno organizzare una trasmissione televisiva.

Laboratorio di editoria, fotografia, scrittura e comunicazione digitale (20 ore)

La collaborazione con la rivista Sicilia mira alla realizzazione di un progetto editoriale a partire dalla valorizzazione dei contenuti d'archivio dello storico trimestrale SICILIA edita da S.F. Flaccovio Editore.

Partendo dal materiale iconografico storicizzato, il percorso è rivolto allo sviluppo e creazione di nuovi contenuti testuali e visivi. Le lezioni saranno rivolte alla scrittura di testi e gestire i materiali fotografici conservati in strutture pubbliche e private quali musei, biblioteche, archivi, agenzie specializzate, riviste e studi di fotografia.

I podcast del Vittorio (20 Ore)

Il percorso prevede la realizzazione di un format a cura degli studenti articolato in podcast tematici con cadenza settimanale, collegati ad una piattaforma web e veicolati tramite il blog "Sottosopra" della scuola; è volto a promuovere un rapporto sano con le tecnologie e il

digitale, nonché ad attivare l'uso responsabile e consapevole del web. Punto di forza del progetto è il potenziamento della socialità all'interno della comunità scolastica e all'esterno, verso il territorio. Essa sarà garantita anche dall'upload dei podcast sul blog della scuola. La struttura del modulo, fondata sull'utilizzo di un approccio metodologico esperienziale e cooperativo, favorisce la relazione interpersonale e l'attivismo civico nell'attenzione alla realtà del territorio.

Alla scoperta dei cieli: in classe con i droni. (18 ore)

Il laboratorio potrà consentire agli studenti di acquisire familiarità con i droni attraverso sessioni pratiche di pilotaggio, programmazione e manutenzione.

Disegnare in 3 dimensioni (18 ore)

Dopo un'introduzione alle penne 3D e alla loro applicazione nelle discipline STEM, gli studenti sperimentano la progettazione di skyline 3D.

Progettazione in 3D (18 ore)

Le stampanti 3D rappresentano una nuova frontiera di sperimentazione didattica: la possibilità di realizzare modelli tridimensionali di oggetti concepiti dagli studenti apre nuove opportunità per aumentare l'interesse nei confronti delle nuove tecnologie e per sviluppare quelle competenze di ragionamento spaziale e comprensione (da 2D a 3D).

Stem con AI Lab (18 ore)

Conoscere ed utilizzare l'intelligenza artificiale. Il laboratorio si propone di introdurre l'IA, da un punto di vista sia teorico che pratico. Gli studenti avranno modo di allenare un'Intelligenza Artificiale e di sperimentare attività didattiche innovative attraverso l'uso di piattaforme online.

La Dirigente Scolastica

Prof.ssa Mariangela Ajello

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs n.39/1993)