



LICEO CLASSICO STATALE  
"VITTORIO EMANUELE II"  
PALERMO



LIVE2



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale

Alle sezioni di:

**Pubblicità Legale – Albo on-line  
Amministrazione Trasparente  
Sul sito web dell'istituzione scolastica**

**AVVISO Pubblico per la selezione di PERSONALE interno alla Istituzione Scolastica, finalizzato al reclutamento di Esperti per la realizzazione del Progetto 10.1.1A-FSEPON-SI-2021-291 COD. CUP J73D21001200007 a seguito di decreto di annullamento parziale del bando prot. n° 1035 del 31/01/2022 con disp. N°97 del 03/03/2022**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO il D.I. del 28/08/2018 n. 129, concernente " Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo contabile delle Istituzioni Scolastiche**

**VISTA La legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi e ss.mm.ii.;**

**VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche " e ss.mm.ii.;**

**VISTO Il PON Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola- competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con decisione c( 2014) n.9952, del 17 dicembre 2014 della commissione Europea;**

**VISTA la L.R. Sicilia 12 luglio n. 12 come modificata dalla L.R. 17 maggio 2016, n.8- che han recepito nella Regione in questione il D.Lgs n. 50/2016 e le relative modifiche e integrazioni;**

**VISTI i seguenti regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni su fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo**

**VISTO Il Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 Per la scuola- Competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con decisione C (2014) n. 9952 del 17/12/2014 dalla Commissione Europea**

LIVE2  
LICEO VITTORIO EMANUELE II

Sede: Via Simone da Bologna, 11- 90134 Palermo \_ tel. 091.581942

Succursale: Via Collegio Giusino, 2 - Palermo

[papc11000q@pec.istruzione.it](mailto:papc11000q@pec.istruzione.it) - [papc11000q@istruzione.it](mailto:papc11000q@istruzione.it)

<http://www.liceovittorioemanuelepa.it>

C.F.: 80019200825

VISTO PTOF relativo al triennio 2019/2022;

VISTO- L'avviso prot. N° AOODGEFID/9707 del 27/04/2021-

VISTA – La nota prot. N° AOODGEFID/17656 del 07/06/2021 del MIUR dipartimento per la programmazione e la gestione delle risorse Umane – Direzione generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali, per l'Istruzione e per l'innovazione digitale- con la quale si autorizza il progetto in oggetto specificato proposto da questa Istituzione Scolastica

VISTE – Le Disposizioni ed Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE-FESR 2014-2020;

VISTO – L'assunzione in bilancio prot. n° 4504 del 21/06/2021

VISTO – il decreto di annullamento parziale del bando prot. n° 1035 del 31/01/2022 (disp.N°97 del 03/03/2022)

## E M A N A

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a) Esperto per singolo modulo

### Art. 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente **tabella**:

Titolo modulo e Attività	Ore	A l l i e v i	Finanziamento modulo	Figura Professionale	Titolo di accesso richiesto
<b>10.1.1A-FSEPON-SI-2021-291</b> <b>Miti in espressione</b>	30	20	5.082,00	N° 1 Esperto	Docente a T.I. e/o a T.D. in servizio fino al 31 Agosto presso l'Istituzione scolastica In Possesso di Laurea in lettere Classiche(Vedi all. 2 relativo al modulo)

**Il progetto si propone la rappresentazione di un mito classico a partire dal testo. Le fasi previste sono: lettura, riflessione, realizzazione di un testo scenico che valorizzi e stimoli la scrittura creativa. Punto di partenza saranno miti selezionati dai testi antichi, dalla forte valenza educativa che offrano, attraverso il lavoro collaborativo, occasione di crescita personale e collettiva, per l'acquisizione di: capacità di lavorare in gruppo e di condividere idee e obiettivi; migliorare l'autostima attraverso la fiducia in sé e negli altri; comunicare, sia con la voce che con il linguaggio del corpo, emozioni e stati d'animo in modo efficace e creativo; promuovere competenze di cittadinanza attiva, sapendosi confrontare con gli altri; acquisire diversi linguaggi espressivi adeguati all'età.**

**La finalità è quella di offrire un percorso educativo motivazionale ed aggregante, in un contesto fortemente condizionato dall'emergenza pandemica. La rappresentazione finale dovrà evidenziare la padronanza del testo, la capacità di controllare il proprio corpo e le proprie emozioni, di gestire lo spazio, l'attenzione, la gestualità adeguata al contesto, il possesso di tecniche artistico-espressive di base.**

**Destinatari: 20 alunni del 1 biennio.**

Titolo modulo e Attività	Ore	A l l i e v i	Finanziamento modulo	Figura Professionale	Titolo di accesso richiesto
--------------------------	-----	---------------------------------	----------------------	----------------------	-----------------------------

<b>10.1.1A-FSEPON-SI-2021-291</b> <b>Attività Corale</b>	30	20	5.082,00	<b>N° 1 Esperto</b>	<b>Docente a T.I. e/o a T.D. in servizio fino al 31 Agosto presso l'Istituzione scolastica</b> <b>In Possesso di Laurea/diploma in conservatorio (Vedi all. 2 relativo al modulo)</b>
<p><b>Il progetto si propone di diffondere la cultura musicale nella scuola, consapevole del vuoto didattico esistente e della necessità di rispondere ad un bisogno degli studenti. L'apprendimento della musica è importante per l'esercizio della percezione e della memoria, per il valore della forma, consente di raggiungere una compiuta autocoscienza della propria identità culturale. Si interviene nell'area della comunicazione non verbale, per potenziare la possibilità di espressione e di relazione dal sé all'altro, e migliorare la socializzazione e la capacità di interagire con l'altro. Destinatari: 30 alunni; Obiettivi: stimolare la conoscenza e l'espressione di sé attraverso un linguaggio non verbale; fornire strumenti per la decodificazione del linguaggio musicale; apprendere una tecnica vocale di base; favorire la socializzazione; Conoscere i fondamentali elementi del linguaggio musicale; Conoscere le forme, strutture, generi, stili e repertori della musica; Accostare gli allievi alla pratica musicale. Contenuti e metodologia: parte propedeutica sulle fondamentali nozioni musicali; esperienza musicale con la pratica corale all'interno di un repertorio che permetta di spaziare dalla musica classica colta ai più diversificati generi (anche secondo le attitudini e i gusti dei ragazzi); lettura del testo musicale; cenni di Storia della Musica legati ai brani eseguiti; esercitazione e pratica corale e attività laboratoriale. Strumenti: Pianoforte digitale, Fotocopie. Spazi: Aula Magna. Monitoraggio e di valutazione del processo; Somministrazione questionari: iniziale per informazioni sulle aspettative e sulle competenze in possesso degli studenti; q. itinere per accogliere eventuali suggerimenti degli studenti; q. finale di valutazione dell'esperienza</b></p>					
<b>Titolo modulo e Attività</b>	<b>Ore</b>	<b>A l l i e v i</b>	<b>Finanziamento modulo</b>	<b>Figura Professionale</b>	<b>Titolo di accesso richiesto</b>
<b>10.1.1A-FSEPON-SI-2021-291</b> <b>La scrittura creativa</b>	30	20	5.082,00	<b>N° 1 Esperto</b>	<b>Docente a T.I. e/o a T.D. in servizio fino al 31 Agosto presso l'Istituzione scolastica</b> <b>In Possesso di Laurea in lettere classiche (Vedi all. 2 relativo al modulo)</b>

**Il progetto si propone di avvicinare i ragazzi alla pratica della scrittura, sviluppando, nello stesso tempo la loro creatività. Il punto di partenza sarà il mito del mondo classico per costruire un percorso di analisi, comparazione, approfondimento, utile, peraltro, nel successivo studio della letteratura greca e latina. Sarà anche un'occasione per accostarsi alla Storia dell'arte, poiché gli alunni svolgeranno anche ricerche iconografiche relative alla rappresentazione del mito. Destinatari: 20 alunni del 1 biennio.**

**Obiettivi: Stimolare la pratica della scrittura; Stimolare alla lettura;- Ampliare il lessico;- Sviluppare la capacità di analisi testuale;- Sviluppare la capacità di una lettura antropologica di un fenomeno culturale;- Imparare ad usare gli strumenti informatici per reperire informazioni;- Imparare a cooperare;**  
**Contenuti: - Il mito e la mitologia nel mondo classico;- Comparazione tra miti;- Miti e immagini nella Storia dell'Arte;- Gli esiti del mito e la sua rappresentazione nella cultura odierna;- Dal mito alla riscrittura creativa;- La veste grafica del testo; - Prodotto finale: raccolta di testi degli alunni;**  
**Valutazione: modalità di monitoraggio e di valutazione del processo \_ Saranno somministrati tre questionari: - uno iniziale per acquisire informazioni sulle aspettative e sulle competenze in possesso degli studenti; - uno in itinere per valutare il percorso effettuato ed accogliere eventuali suggerimenti degli studenti; - uno finale di valutazione dell'esperienza. Strumenti e spazi: Locali dell'Istituto PC; Stampante**

#### **Art. 2 – Figure professionali richieste**

Il presente avviso è destinato alla selezione della seguente figura professionale:

##### **ESPERTO con i seguenti compiti:**

- Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
- Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
- Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative.
- Interagire con il Referente Valutazione per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività;

Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale;

#### **Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione**

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'**Allegato 2**.

#### **Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico**

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire dal mese Marzo 2022** e dovranno essere completati **entro 30/06/2022**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

**L'assegnazione degli incarichi avverrà, per gli esperti**, per singoli moduli in relazione ai curriculum degli inclusi.

#### **Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione**

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 /3– scheda di autovalutazione)**, reperibili all'albo pretorio dell'Istituto all'indirizzo **www.liceovittorioemanuelepa.it**, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo **PAPC11000Q@PEC.ISTRUZIONE.IT**. o all'indirizzo mail **papc11000q@istruzione.it**.

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 17/03/2022**

Sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "**ISTANZA SELEZIONE ESPERTI - Progetto PON/FSE 10.1.1A-FSEPON-SI-2021-291**"

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data e l'ora di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili e/o errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione ( Allegato 1) deve contenere

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla tabella

E deve essere corredata da:

- Allegato 2 \_ scheda di autovalutazione;
- Allegato 3 \_ Modello per la dichiarazione dei titoli;
  1. Curriculum vitae, secondo il modello europeo, in formato digitale; nel curriculum vitae dovranno essere evidenziati in giallo e numerati per sezione i titoli riportati nella Griglia Valutazione all.2. (N.B. I titoli indicati nella tabella di valutazione dovranno riportare la numerazione ad essi attribuita nel curriculum);
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione conoscenza e uso della piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU";
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

**Non sono ammessi curricoli scritti a mano. Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto.**

## **Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria**

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2/3).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola **www.liceovittorioemanuelepa.it**, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione.

Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed, eventualmente, apporgerà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata sul sito web della Scuola **www.liceovittorioemanuelepa.it**, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli**.

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

## **Art. 7. Incarichi e compensi**

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

<b>Figura professionale</b>	<b>Ore</b>	<b>Compenso orario Lordo onnicomprensivo</b>
Esperto	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 70,00

L'esperto dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo.

L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico **Prof.ssa Mariangela Ajello**

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola **www.liceovittorioemanuelepa.it**, nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale - Albo on-line".

### **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi del D.lgs 196 del 30/06/2003 l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini Istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente avviso. Il responsabile unico del procedimento ai sensi dell'art. 5 della legge 241 del 07/08/1990 è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Mariangela Ajello.

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Mariangela Ajello

### **Allegati:**

**Allegato 1 istanza di partecipazione esperto**

**Allegato 2 e 3 SCH.AUTOVAL. + Mod. Dich. Titoli ESPERTI PER OGNI SINGOLO MODULO.**